

## KFéxclusivo

Es un grupo de pequeño formato integrado por jóvenes talentosos que trabajan el Reguetón fusionándolos con ritmos cubanos autóctonos como la Rumba y el Son derivados de nuestras raíces africanas, europeas y asiáticas, así como con los ritmos y géneros caribeños latinoamericanos y afronorteamericanos como son el Hit Hop, la Cumbia, la Bachata, el Merengue, la Salsa, la Samba y el Jazz, buscando promover la música fusión bailable, para lo que se apoya en background u orquestación indistintamente como soporte musical.

Surgió como proyecto aficionado en el año 2000, representando al instituto preuniversitario en el campo "Perucho Figueredo de Las Mangas en Bayamo, vinculados muy estrechamente a la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media y la Federación Estudiantil Universitaria con quienes junto a la Casa de la Cultura de la Ciudad Monumento Nacional se presentaron en escenarios de los municipios de Guisa, Pílon, Niquero, Manzanillo, Jiguaní y Bayamo tiene un sello personal que lo caracteriza por hacer música con textos bien elaborados dirigidos a transmitir un mensaje de cultura, para que el público acepte la música y la letra sin dar entrada jamás a expresiones chabacanas. De esta forma se trabaja para todo tipo de públicos niños, jóvenes y ancianos... hombres y mujeres de todas las edades.

Es así que por la calidad artística demostrada en su proyección escénica y en la letra de sus canciones, KFéxclusivo fue evaluado en el 2001 por la comisión técnica del centro provincial de la música Sindo Garay de Granma y posteriormente por la instancia nacional, la cual le otorgo la correspondiente categoría profesional.

### Algunas Actuaciones

KFéxclusivo ha tenido el privilegio de compartir escenarios en Ciudad de la Habana con prestigiosos colectivos musicales como Yumurí, Mayohuacan, Wuená Honda, Van Van y la orquesta Aragón, con Sur Caribe en Santiago de Cuba, en Granma con Cándido Fabré y su orquesta, Tempestad Latina, la típica Original de Manzanillo y la Charanga Estrellas del Caribe.

Este grupo de música bailable ha grabado 3 demos promocionales en estudios kativanas record del maestro Carlos Puig Premi6n y Canc del productor José Raúl Cobas. El último demo se grabo en Santiago de Cuba con los productores del Cubaton Chago y Bebé.

También ha grabado 2 videos clips en la televisión Granmense CNC, participo en el 2003 en dos programas a moverse y un Súper 12 de la Televisión Nacional y posee grabaciones para el disco de José Alberto el Ruiseñor talento musical de nuestra provincia.

En programas de la televisión provincial como Sonríe y Pasa, Son de Aquí y Revista Contigo, ha tomado parte en numerosas ocasiones en tanto su música es difundida por las emisoras Radio Bayamo, Radio Granma en Manzanillo,

Radio Perla en Cienfuegos y de Ciudad de la Habana por Radio Progreso, Taino, Radio Rebelde y Radio Habana Cuba.

KFéxclusivo obtuvo premio a la mejor interpretación y premio de la popularidad en el festival provincial de la FEEM en el año 2003 y ha actuado en las semanas de la cultura de Holguín, Santiago, Tunas, en discotecas en Cienfuegos, en la Casa de la Música de Ciudad de la Habana, en carnavales y festivales populares de todo el país incluyendo a Expo Caribe de Santiago de Cuba y Expo Cuba en Ciudad de la Habana

¿Porque KFéxclusivo?

Somos un producto genuinamente cubano que como el café mañanero que en la campiña y la ciudad a todo lo largo y ancho de nuestro archipiélago saboreamos con deleite los habitantes de esta isla, parte de sus raíces y sin perder su esencia, incorpora diferentes ritmos internacionales convirtiéndose así en una oferta totalmente exclusiva.

## REPERTORIO

KFéxclusivo cultiva todos los géneros, con un repertorio que rebasa los 20 números, suficientes para variarlos en presentaciones de dos horas de concierto ininterrumpido. Entre ellos se encuentra los siguientes:

TITULO	GENERO	AUTOR
Todo lo que sube	Son-Reguetón	Michael López
Verano Caliente	Disco-Jo	Rolando Bertot
Bésame	Regué	Rolando Bertot
Bombón	Pop y Reguetón	Rolando Bertot
Ya esta	Reguetón	Rolando Bertot
Vuelve	Balada Pop	Rolando Bertot
Noche para dos	Reguetón	Michael López
Sedúceme	Reguetón	Michael López
La química	Reguetón	Michael López
Que pena	Regué	Rolando Bertot
La medicina	Regué	Rolando Bertot
A moverse	Regué	Rolando Bertot
El vampiro	Fusión	Rolando Bertot

Desde que te perdí	Balada Reguetón	Louris Morell
Y te lloré	Balada Reguetón	Louris Morell
Tu cintura	Fusión	Louris Morell
Que quieres mami	Cumbia Reguetón	Yuniel rene
Ella me dejo	Merenge Reguetón	Juan Manuel oliva
El orgulloso	Reguetón	Luis Manuel llamo
Se que tienes	Balada	Rolando Bertot
Boy subiendo	Salsa Reguetón	Luis Manuel llamo
Virgen querida	Son Montuno Reguetón	Luis Manuel llamo
Aunque me mate amor	Bachata Reguetón	Michael y Yuniel

## SOPORTES MUSICALES

Los soportes musicales están integrado por:

- video clips
- casete grabado
- CD-r
- dossier artístico promocional
- fotos y afiches

## FORMATO

Con tres voces (vos prima, vos segunda, vos tercera) emplea background en CD, maquina de ritmo, computadora o acopampañamiento instrumental.

La técnica de audio la integran cuatro micrófonos y equipos de audio de no menos de 8 kilos.

## INTEGRANTES

Sin incluir representación ni el apoyo técnico y producción musical, esta KFéxclusivo integrado por el siguiente talento artístico:

- Rolando Bertot Téllez -Director, compositor y vocalista (Voz segunda)
- Michel López valiente -Compositor y (voz tercera)
- Louris Morell Méndez -Compositor, Arreglista Vocalista y (Voz Prima)
- Yuniel Garcés González -DJ



## **COMO CONTACTARNOS**

Ing. Alexander Oliva Rodríguez  
Representante  
Telf.023 421928  
Cel.0518930624

Como grupo profesional evaluado pueden dirigirse al Centro Provincial de la Música SINDO GARAY, de Granma cito en la calle José Joaquín Palma No.113 entre la Plaza del Himno y Avenida Francisco Vicente Aguilera. Bayamo. Granma. Cuba

TELEFONOS      42 2876   42 4201   42 6513

FAX 42 45 74

